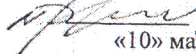


УТВЕРЖДАЮ
Исполняющий обязанности директора
ГАУ Архангельской области
«Региональный центр патриотического
воспитания и подготовки граждан
(молодежи) к военной службе»

Н.Б. Ткаченко
«10» марта 2017 г.

**Положение
об областном конкурсе театральных и литературно –
музыкальных постановок «Война. Победа. Память.»**

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс театральных и литературно - музыкальных постановок «Война. Победа. Память.» проводится в преддверии 72-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (далее - Театральный конкурс)

1.2. Цели и задачи конкурса:

- распространение знаний о великом культурном наследии нашей Родины;
- привлечение внимания молодежи к историческим событиям, связанных с периодом Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
- воспитание в молодёжи гражданственности и патриотизма, духовно-нравственных ценностей;
- создание и обобщение результатов позитивного творчества молодёжи об общественно-значимом историческом событии своего Отечества.

1.3. Театральный конкурс призван способствовать выявлению юных талантов в области театра и драматургии, интересных творческих коллективов, их поощрению и предоставлению возможности продемонстрировать лучшие спектакли, сценические постановки, сценические композиции, отрывки из спектаклей, в основе которых будет заложен исторический материал на военно-патриотическую и духовно-нравственную тематику.

1.4. Участники Театрального конкурса – молодежь в возрасте от 14 до 30 лет.

2. Сроки проведения и условия участия в Конкурсе постановок.

2.1. Театральный конкурс проводится с 15 марта по 05 мая 2017 года в два этапа:

Первый этап: с 15 марта по 01 мая 2017 года - информирование о проведении Театрального конкурса, приём заявок от участников (в заявку обязательно необходимо включить видеoverсию выступления).

Второй этап: со 02 по 05 мая 2017 года - организация работы жюри по подготовке графика выступления творческих коллективов, приглашение участников Театрального конкурса на конкурсный просмотр, работа жюри, определение и награждение победителей.

2.2. Для участия в Театральном конкурсе участники направляют заявку, согласно Приложению 1 (в отсканированном виде в формате: pdf или jpg) по электронной почте: patriotcentre@yandex.ru с пометкой «Театральный конкурс». Заявка заполняется тем лицом, с которым будет осуществляться последующий контакт на протяжении Театрального конкурса.

В заявку от коллективов, не имеющих возможность приехать в Архангельск на конкурсный просмотр, необходимо включить видеoverсию спектакля (сценической постановки, сценической композиции, отрывка из спектакля).

2.3. К участию в Театральном конкурсе принимается театрально-драматургический материал, отвечающий целям и задачам данного Положения.

Первичным «проходным» критерием отбора на Театральный конкурс является соответствие данных, указанных в заявке военно-патриотической и духовно-нравственной тематике.

2.3. Критерии и параметры для оценки членами жюри театральных и литературно - музыкальных постановок;

- эстетические и художественные качества;
- оригинальное режиссёрское решение;
- актёрские навыки исполнителей;
- техника и культура речи исполнителей;
- бережное отношение к классическому и историческому материалу.

2.4. Участники Театрального конкурса несут ответственность за нарушение законодательства Российской Федерации в сфере авторских и смежных прав по представленным произведениям.

2.5. Организаторы Театрального конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

3. Награждение победителей Театрального конкурса.

3.1. Подведение итогов и награждение проводится после завершения работы конкурсного жюри по рассмотрению и оценке творческих работ.

3.2. Все участники Театрального конкурса награждаются памятными сертификатами участника.

3.3. Победители и призеры Театрального конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

4. Финансирование.

4.1. Финансирование Театрального конкурса, связанных с подготовкой и проведением, осуществляется за счет средств государственной программы Архангельской области «Патриотическое воспитание, развитие физической культуры, спорта, туризма и повышение эффективности реализации молодежной политики в Архангельской области (2014 – 2020 годы)».

4.2. Расходы на проезд, проживание и питание участников Театрального конкурса за счет направляющей стороны.

5. Заключительные положения.

5.1. Организаторы оставляют за собой право изменять условия Театрального конкурса.

5.2. Полное или частичное использование идей и работ, появившихся в рамках Театрального конкурса, может производиться исключительно с согласия автора и в рамках действующих правовых норм.